

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 9  
ГОРОДА ЛЕСОСИБИРСКА»**

РАССМОТРЕНО  
Руководитель ШМО  
\_\_Ковалева М.Ю.

Протокол № 1  
от «29» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
МБОУ "СОШ № 9"

\_\_\_\_\_Голикова В.В.  
Протокол МС № 1  
от «30» 08 2023 г.



Директор МБОУ «СОШ № 9»

Приказ № 01-04-150/13  
от «30» 08 2023 г.

**Адаптированная рабочая программа  
учебного предмета « Ручной труд»  
для обучающихся 1– 4 классов  
с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
Вариант 1**

г. Лесосибирск 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Ручной труд» относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» рассчитана на 168 часов: в 1 классе – 66 часов в год (2 часа в неделю), во 2 классе – 34 часа в год (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа в год (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Ручной труд».

Цель обучения – всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи обучения:

формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;

расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

формирование интереса к разнообразным видам труда;

развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» в 4 классе определяет следующие задачи:

формирование трудовых навыков, обучение доступным приемам труда, знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки, в зависимости от свойств материалов, развитие элементарной самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;

формирование организационных умений: вовремя приходить на занятия по труду, организованно входить в класс ручного труда, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты,

убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования;

обогащение представлений о процессе труда;

воспитание потребностей и готовности работать в коллективе;

умственное воспитание (развитие восприятия, представлений, овладение элементарными действиями с орудиями, приобретения умения планировать и предвидеть результаты работы);

нравственное воспитание, воспитание коллективизма, взаимопомощи, готовности трудиться, умения довести начатое дело до конца, формировать положительного отношения к труду взрослых;

физическое воспитание: физическое развитие, развитие зрительно-двигательной координации мелкой моторики, координированности движений рук, четкость и ловкость рабочих движений, правильность выполнения рабочих приемов, правильный захват инструментов;

речевое развитие: расширение и обогащение словаря, развитие речевого содержания, полноте и последовательности изложения, грамматическому строю;

эстетическое воспитание: воспитание работать не только быстро, но и правильно, и красиво, понять и почувствовать красоту изделия, красоту материала, особенности его фактуры.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Обучение ручному труду способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей и формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

### **1 КЛАСС**

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» в *первом классе* определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для обучающихся с умственной отсталостью материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы) и направлена на коррекцию интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения;

совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Систематическое обучение ручному труду в первом классе предполагает следующие виды: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с природными материалами», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с нитками».

## 2 КЛАСС

Содержание обучения во втором классе является логическим продолжением обучения в первом классе. В связи с этим обучение ручному труду строится на базе ранее приобретенных обучающимися знаний, умений и навыков и направлено на выработку их устойчивости, что является предпосылкой будущего качественного выполнения практических работ.

Обучение ручному труду спланировано с учетом повторения и расширения знаний, полученных в первом классе: о рукотворных предметах; о культуре труда (соблюдение техники безопасности, организация рабочего места и др.); о видах ручного труда («Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками») и направлено на коррекцию интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения;

совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Во втором классе обучающиеся получают технологические сведения о новых материалах (ткань, пуговицы, картон и др.); видах труда («Работа с тканью», «Работа с тесьмой», «Работа с картоном»); о предметах, истории их создания и использования в организации быденной жизни и праздника.

### **3 КЛАСС**

Учебный материал для третьего класса планируется с учетом повторения, закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков, полученных школьниками во втором классе. Особенностью обучения в третьем классе является расширение спектра видов работы: «Работа с проволокой», «Работа с древесиной», «Работа с металлом и металлоконструктором». Программный материал направлен на формирование у обучающихся с умственной отсталостью представлений о видах труда близких к деятельности столяра, переплетчика, слесаря, швеи.

Отличительной особенностью обучения в третьем классе является увеличение степени самостоятельности обучающихся. Анализ образцов изделий предлагается проводить самостоятельно или с частичной помощью учителя. В помощь детям при создании полного и отчетливого образа будущего изделия не исключаются вспомогательные вопросы учителя или сформулированные вопросы в учебнике. Продолжается работа по выработке умений составления «стандартного плана работы» (разметка детали, выделение детали из заготовки, формообразование, сборка изделия, отделка изделия) с опорой на графические и предметно-операционные планы.

Обучающиеся с умственной отсталостью ограничены в выборе профессии, поэтому требуются значительные усилия по их профессиональной ориентации. Начиная с третьего класса, усиливается работа по формированию интереса именно к тем профессиям, обучение которым организовано в каждой конкретной образовательной организации. В связи с этим программой предусматривается организация и проведение экскурсий в школьные мастерские.

### **4 КЛАСС**

Учебный материал для четвертого класса планируется с учетом повторения, закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков, полученных школьниками во третьем классе. Особенностью обучения в четвертом классе является расширение спектра видов работы. Программный материал направлен на формирование у обучающихся с умственной

отсталостью представлений о видах труда близких к работе столяра, переплетчика, слесаря, швеи.

В четвертом классе формирование первоначальных трудовых умений и навыков завершается, но по-прежнему в течение всего года активно ведется работа по поддержанию интереса к труду в самых различных формах. Для подачи учебного материала необходимо использовать разные методы, вносить в обучение элементы занимательности и игры, давать посильные и общественно значимые задания, бережно относиться к результатам детской деятельности.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Личностные результаты:**

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире воспитания;

уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

формирование способности к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной составляющей;

развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

формирование готовности к самостоятельной жизни.

### **Предметные результаты:**

#### Минимальный уровень:

знать правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знать виды трудовых работ;

определять способы соединения деталей с частичной помощью учителя и самостоятельно;

знать названия и некоторые свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знать и соблюдать правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знать приемы работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

пользоваться доступными технологическими (и инструкционными) картами;

составлять стандартный план работы по пунктам;

владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

работать и использовать в работе доступные материалы (глину и пластилин, природный материал, бумагу и картон, нитки и ткань, текстильные материалы, проволоку и металл, древесные материалы, конструировать из металлоконструктора);

#### Достаточный уровень:

знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;

знать об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знать виды художественных ремесел;

находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

осознанно подбирать материалы по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбирать оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономно расходовать материалы;

использовать в работе разнообразную наглядность: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и выполнять действия в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;

оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнять общественные поручения по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок; уровня формирования учебных умений, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем 30 %.

Оценка предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов осуществляется по следующей системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся ориентируется в задании, подбирает материал и инструмент для работы, изготовление поделки самостоятельно. Может сделать необходимую оценку, измерения с помощью наводящих вопросов учителя. Употребляет в речи слова и фразы, обозначающие пространственные признаки предметов.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся в ходе изготовления поделки допускает небольшие неточности, не влияющие на основные параметры поделки, которые исправляет при помощи учителя. Не может, без помощи учителя, самостоятельно ответить на отдельные вопросы.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся выполнять самостоятельно, без помощи учителя, предложенные поделки не может. Не всегда контролирует свои действия, требует постоянного внимания со стороны учителя при выполнении задания. Нечётко отвечает на поставленные вопросы, нередко недопонимания их.

**Оценка «2»** - не ставится.



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
	<b>Введение</b>	<b>2</b>			
	Вводное занятие. «Человек и труд»	1			
	«Урок труда»	1			
<b>Раздел 1</b>	<b>Работа с глиной и пластилином</b>	<b>3</b>			
1.1	Работа с глиной и пластилином. Приёмы работы с пластилином	1			
1.2	Приёмы работы с пластилином. Аппликация из пластилина «Яблоко»	1			
1.3	Работа с природными материалами «Коллекция из листьев»	1			
<b>Раздел 2</b>	<b>Работа с природными материалами</b>	<b>3</b>			
2.1	Аппликация из засушенных листьев «Осенний букет»	1			
2.2	Аппликация из засушенных листьев «Птичка»	1			
2.3	Аппликация из засушенных листьев «Осенний букет»	1			
<b>Раздел 3</b>	<b>Работа с бумагой картоном</b>	<b>4</b>			
3.1	Работа с бумагой. «Коллекция образцов бумаги»	1			
3.2	Аппликация из бумаги «Ёлочка»	1			
3.3	Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу»	1			
3.4	Складывание из бумаги. «Наборная линейка»	1			
<b>Раздел 4</b>	<b>Работа с глиной и пластилином</b>	<b>2</b>			
4.1	Работа с глиной и пластилином «Домик», «Ёлочка»	1			
4.2	Лепка предметов шаровидной и овальной формы «Помидор», «Огурец»	1			
<b>Раздел 5</b>	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	<b>5</b>			
5.1	Работа с бумагой. Инструменты для работы с бумагой	1			
5.2	Аппликация «Геометрический орнамент из квадратов»	1			

5.3	Аппликация «Парусник из треугольников»	1			
5.4	Аппликация «Орнамент из треугольников»	1			
5.5	Аппликация из геометрических фигур «Ракета»	1			
<b>Раздел 6</b>	<b>Работа с глиной и пластилином</b>	<b>3</b>			
6.1	Работа с глиной и пластилином. Лепка предметов «Морковь», «Свёкла», «Репка»	1			
6.2	Приёмы работы с пластилином (сплющивание шара) «Пирамидка из четырёх колец»	1			
6.3	Приёмы работы с пластилином (сплющивание шара) «Грибы»	1			
<b>Раздел 7</b>	<b>Работа с природными материалами Работа с природными материалами</b>	<b>3</b>			
7.1	Работа с природными материалами. «Ёжик»	1			
7.2	Работа с природным материалом. «Чудо-животное»	1			
7.3	Работа с природным материалом «В лес за грибами»	1			
<b>Раздел 8</b>	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	<b>3</b>			
8.1	Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Осеннее дерево»	1			
8.2	Складывание фигурок из бумаги «Открытка со складным цветком»	1			
8.3	Складывание фигурок из бумаги «Открытка со складной фигуркой кошечки»	1			
<b>Раздел 9</b>	<b>Работа с глиной и пластилином</b>	<b>1</b>			
9.1	Работа с глиной и пластилином «Цыплёнок»	1			
<b>Раздел 10</b>	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	<b>5</b>			
10.1	Конструирование «Бумажный фонарик»	1			
10.2	Конструирование «Декоративная веточка»	1			
10.3	Плоские ёлочные игрушки	1			
10.4	Конструирование «Флажки»	1			
10.5	Конструирование «Бумажный цветок»	1			
<b>Раздел 11</b>	<b>Работа с глиной и пластилином</b>	<b>1</b>			
11.1	Работа с пластилином. Животные «Котик»	1			

<b>Раздел 12</b>	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	<b>3</b>			
12.1	Работа с бумагой «Листочки»	1			
12.2	Аппликация «Ветка рябины»	1			
12.3	Аппликация «Цветы в корзине»	1			
<b>Раздел 13</b>	<b>Работа с нитками</b>	<b>3</b>			
13.1	Работа с нитками «Клубок ниток»	1			
13.2	Изготовление изделий из ниток «Бабочка»	1			
13.3	Изготовление изделий из ниток «Кисточка»	1			
<b>Раздел 14</b>	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	<b>13</b>			
14.1	Работа с бумагой Аппликация «Фрукты на тарелке»	1			
14.2	Аппликация «Снеговик»	1			
14.3	Аппликация «Гусеница»	1			
14.4	Плоскостное конструирование Игрушка «Цыплёнок в скорлупе»	1			
14.5	Складывание фигурок из бумаги «Пароход»	1			
14.6	Складывание фигурок из бумаги «Стрела»	1			
14.7	Плоскостное конструирование «Плетёный коврик из полос бумаги»	2			
14.8	Объёмное конструирование «Птичка»	1			
14.9	Плоскостное конструирование «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»	3			
14.10	Аппликация «Самолёт в облаках»	1			
<b>Раздел 15</b>	<b>Работа с глиной и пластилином</b>	<b>2</b>			
15.1	Работа с глиной и пластилином. Макет «Снегурочка в лесу»	2			
<b>Раздел 16</b>	<b>Работа с природными материалами</b>	<b>1</b>			
16.1	Конструирование из тростниковой травы и пластилина «Ежик»	1			
<b>Раздел 17</b>	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	<b>2</b>			
17.1	Работа с бумагой. Коллективная аппликация «Букет цветов»	1			

17.2	Конструирование «Декоративная птица со складными крыльями»	1			
<b>Раздел 18</b>	<b>Работа с нитками</b>	<b>7</b>			
18.1	Приёмы шитья «Шитьё по проколам»	2			
18.2	Приёмы шитья «Шитьё по проколам» (треугольник, квадрат, круг)	2			
18.3	Вышивание. Приёмы вышивания «Вышивание по проколам»	3			
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>66</b>			

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1</b>	<b>Работа с глиной и пластилином</b>	<b>2</b>			
1.1	Повторение пройденного в 1 классе. Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы. «Ворота»	1			
1.2	Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму. «Молоток»	1			
<b>Раздел 2</b>	<b>Работа с природными материалами</b>	<b>3</b>			
2.1	Работа с природными материалами. «Рамка для фотографий, украшенная сухими листьями»	1			
2.2	Изготовление игрушек из желудей. «Птичка», «Собачка», «Зайчик», «Поросенок»	1			
2.3	Изготовление игрушек из скорлупы ореха. «Кораблик», «Черепашка», «Рыбка»	1			
<b>Раздел 3</b>	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	<b>4</b>			
3.1	Повторение пройденного в 1 классе по теме «Виды и сорта бумаги», «Подставка для кисти»	1			
3.2	Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по	1			

	образцу. Аппликации «Дерево весной», «Дерево летом», «Дерево осенью», «Дерево зимой под снегом»				
3.3	Технология складывания фигурки из бумаги. «Маска собачки»	1			
3.4	Разметка геометрических фигур по шаблонам. «Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал»	1			
<b>Раздел 4</b>	<b>Работа с текстильными материалами</b>	<b>2</b>			
4.1	Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок. «Ягоды»	1			
4.2	Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	1			
<b>Раздел 5</b>	<b>Работа с глиной и пластилином</b>	<b>2</b>			
5.1	Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы. «Кружка»	1			
5.2	Лепка из пластилина предметов конической формы (конструктивный способ). «Чашка из пластилиновых жгутиков»	1			
<b>Раздел 6</b>	<b>Работа с природными материалами</b>	<b>1</b>			
6.1	Работа с природными материалами. Аппликации из листьев «Мальчик», «Девочка»	1			
<b>Раздел 7</b>	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	<b>2</b>			
7.1	Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. «Машина»	1			
7.2	Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией. «Яблоко», «Рыба»	1			
<b>Раздел 8</b>	<b>Работа с текстильными материалами</b>	<b>1</b>			
8.1	Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей «Девочка», «Мальчик»	1			
<b>Раздел 9</b>	<b>Работа с глиной и пластилином</b>	<b>1</b>			
9.1	Лепка чайной посуды в форме шара «Чайник для заварки»	1			
<b>Раздел 10</b>	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	<b>2</b>			
10.1	Изготовление из бумаги игрушек в форме шара «Шар из кругов»	1			

10.2	Изготовление игрушек в форме шара из бумаги «Шар из полос»	1			
<b>Раздел 11</b>	<b>Работа с текстильными материалами</b>	<b>1</b>			
11.1	Сматывание ниток в клубок «Шарики из ниток разной величины»	1			
<b>Раздел 12</b>	<b>Работа с глиной и пластилином</b>	<b>2</b>			
12.1	Лепка по образцу стилизованных фигур животных, «Медвежонок»	1			
12.2	Лепка стилизованных фигур птиц, «Утка»	1			
<b>Раздел 13</b>	<b>Работа с природными материалами</b>	<b>1</b>			
	Изготовление из шишки стилизованных фигурок человечка и птички. «Человечек из шишки», «Сова», «Утка», «Лебедь»	1			
<b>Раздел 14</b>	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	<b>4</b>			
14.1	Аппликация «Грузовик»	1			
14.2	Поздравительная открытка «Сказочный цветок»	1			
14.3	Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок	1			
14.4	Изготовление модели дорожного знака. Модель дорожного указателя «Переход»	1			
<b>Раздел 15</b>	<b>Работа с текстильными материалами</b>	<b>5</b>			
15.1	Составление коллекции тканей. «Коллекция тканей»	1			
15.2	Раскрой из ткани заготовки изделия. «Квадраты из ткани 5 x 5 см»	1			
15.3	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой. «Игольница»	1			
15.4	Вышивание сметочным стежком. «Закладка из канвы»	1			
15.5	Вышивание стежком с перевивом («шнурок»). «Салфетка из канвы»	1			
<b>Раздел 16</b>	<b>Работа с пластилином</b>	<b>1</b>			
16.1	Изготовление композиции из пластилина к сказке «Колобок»	1			
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>34</b>			

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
	Вводный урок. Повторение учебного материала 1 и 2 классов	1			
<b>Раздел 1</b>	<b>Работа с природными материалами</b>	2			
1.1	Виды природного материала. Работа с природными материалами. Аппликация из засушенных листьев «Птица»	1			
1.2	Аппликация из скорлупы ореха «Воробьи на ветках»	1			
<b>Раздел 2</b>	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	3			
2.1	Аппликация из обрывной бумаги «Елка»	1			
2.2	Аппликация из обрывной бумаги «Медведь»	1			
2.3	Окантовка картона полосками бумаги «Картина на окантованном картоне»	1			
<b>Раздел 3</b>	<b>Работа с проволокой</b>	2			
3.1	Работа с проволокой: «Волна», «Кольцо», «Спираль», «Прямой угол» из проволоки	1			
3.2	Работа с проволокой «Паук»	1			
<b>Раздел 4</b>	<b>Работа с древесиной</b>	2			
4.1	Работа с древесиной. Экскурсия в школьную столярную мастерскую	1			
4.2	Изготовление изделия из древесины «Опорный кольшеч для растений»	1			
<b>Раздел 5</b>	<b>Работа с природными материалами</b>	1			
5.1	Работа с природными материалами «Птица из пластилина и сухой тростниковой травы»	1			
<b>Раздел 6</b>	<b>Работа с металлоконструктором</b>	3			
6.1	Экскурсия в слесарную мастерскую. Работа с металлоконструктором «Две планки, соединенные винтом и	1			

	гайкой»				
6.2	Работа с металлоконструктором: «Треугольник», «Квадрат»	1			
6.3	Работа с металлоконструктором «Дорожный знак»	1			
<b>Раздел 7</b>	<b>Работа с проволокой</b>	<b>1</b>			
7.1	Работа с проволокой «Буквы Л, С, О, В из проволоки»	1			
<b>Раздел 8</b>	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	<b>7</b>			
8.1	Новогодние игрушки из бумажных полос «Складная Гирлянда»	1			
8.2	Новогодние игрушки из бумажных колец «Цепочка из бумажных колец»	1			
8.3	Карнавальные полумаски «Плоская полумаска»	1			
8.4	Карнавальные головные уборы «Каркасная шапочка»	1			
8.5	Карнавальные головные уборы «Карнавальный кокошник», «Карнавальный шлем»	1			
8.6	Окантовка картона листом бумаги «Складная доска для игры»	2			
<b>Раздел 9</b>	<b>Работа с текстильными материалами</b>	<b>3</b>			
9.1	Работа с текстильными материалами «Образцы, сшитые строчкой прямого стежка»	1			
9.2	Работа с текстильными материалами «Образцы, сшитые строчкой косого стежка»	1			
9.3	Работа с текстильными материалами «Закладка из фотопленки»	1			
<b>Раздел 10</b>	<b>Работа с древесиной</b>	<b>1</b>			
10.1	Аппликация из древесных опилок «Собака»	1			
<b>Раздел 11</b>	<b>Работа с текстильными материалами</b>	<b>1</b>			
11.1	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка «Прихватка»	1			
<b>Раздел 12</b>	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	<b>2</b>			
12.1	Объемные изделия из картона «Коробка, склеенная с помощью клапанов»	1			
12.2	Объемные изделия из картона «Коробка с бортами,	1			

	соединенными встык»				
<b>Раздел 13</b>	<b>Работа с текстильными материалами</b>	<b>3</b>			
13.1	Виды ручных стежков «Образец, прошитый строчкой прямого стежка в два приема»	1			
13.2	Виды ручных стежков «Образец, прошитый строчкой косого стежка в два приема»	1			
13.3	Виды ручных стежков «Закладка с вышивкой строчкой прямого и косого стежка»	1			
<b>Раздел 14</b>	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	<b>2</b>			
14.1	Объемные игрушки на основе геометрических тел «Птица»	1			
14.2	Объемные игрушки на основе геометрических тел «Воробьи на ветках»	1			
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>34</b>			

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1</b>	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	<b>4</b>			
1.1	Свойства, сорта бумаги. Виды работ с бумагой	1			
1.2	Геометрическая фигура, раскладка	1			
1.3	Складывание простых форм из квадрата Фигурка «Рыбка»	1			
1.4	Игра «Геометрический конструктор»	1			
<b>Раздел 2</b>	<b>Работа с текстильными материалами</b>	<b>3</b>			
2.1	Бумажная схема полотняного переплетения нитей	1			
2.2	Игрушка «Кукла скрутка»	1			
2.3	Салфетка с аппликацией	1			
<b>Раздел 3</b>	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	<b>8</b>			
3.1	Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок»	1			

3.2	Игрушка «Летающий диск»	1			
3.3	Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	1			
3.4	Конверт для писем с клеевым соединением деталей	1			
3.5	Конверт без клеевого соединения деталей	1			
3.6	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	1			
3.7	Закладка для книг из зигзагообразных полос	1			
3.8	Закладка для книг со «свободным плетением»	1			
<b>Раздел 4</b>	<b>Работа с текстильными материалами</b>	<b>1</b>			
4.1	Изделие «Салфетка-прихватка»	1			
<b>Раздел 5</b>	<b>Работа с металлом</b>	<b>2</b>			
5.1	Изделие «Дерево»	1			
5.2	Изделие «Паук»	1			
<b>Раздел 6</b>	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	<b>7</b>			
6.1	Изделие «Геометрическая фигура-раскладка»	1			
6.2	Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко»	1			
6.3	Растягивающаяся игрушка «Матрешка»	1			
6.4	Елочное украшение «Птица»	1			
6.5	Елочное украшение «Снежинка»	1			
6.6	Летающая модель «Планер»	1			
6.7	Летающая модель «Самолет»	1			
<b>Раздел 7</b>	<b>Работа с текстильными материалами</b>	<b>1</b>			
7.1	Аппликация «Цветок из ниток»	1			
<b>Раздел 8</b>	<b>Работа с проволокой</b>	<b>2</b>			
8.1	Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков	1			
8.2	Работа с проволокой «Муха»	1			
<b>Раздел 9</b>	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	<b>1</b>			
9.1	Изделие «Открытая коробочка»	1			
<b>Раздел 10</b>	<b>Работа с древесиной</b>	<b>2</b>			
10.1	Аппликация из карандашной стружки «Цветок»	1			
10.2	Аппликация из древесных заготовок «Дом»	1			

<b>Раздел 11</b>	<b>Работа с текстильными материалами</b>	<b>3</b>			
11.1	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями	1			
11.2	Пришивание пуговиц с ушком	1			
11.3	Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки	1			
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>34</b>			

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

1. Технология. Ручной труд. 1 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Л.А. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2017.
2. Технология. Ручной труд. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Л.А. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2017.
3. Технология. Ручной труд. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Л.А. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2017.
4. Технология. Ручной труд. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Л.А. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2017.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Антипов, В. И. Руководство трудовым обучением в младших классах [Текст] /В.И. Антипов. — М., 2003.
2. Богатая О.Ф., Технология разработки адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: Методические рекомендации / О.Ф. Богатая, Сургут, 2018.
3. Щербакова, А. М. и др. Трудовое обучение в специальных (коррекционных)

классах: Новые учебные программы и методические материалы. [Текст] /

А.М. Щербакова.- М., 2002.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ**

### **ИНТЕРНЕТ**